سمير !

العدد ٨٥٦ - ٣ سبتمبر ١٩٧٢ - ٣٠ مليما

اقرأ عن
المسابقة الكبرى
صفحة ٢٦، ٢٧



أنا شقى.. أنا ذكى.. وإنما...



أنا فى حالة فلس شديد.. وقلت لنفسى أكرم لك يا شاطر تطلب علاوة.. معونة.. أى شئ.. وبهدوء دخلت على بابا مكتبه، وقعدت هادى جدًا لمدة دقيقة كاملة.. رفع رأسه من على الورقة وقال لى:

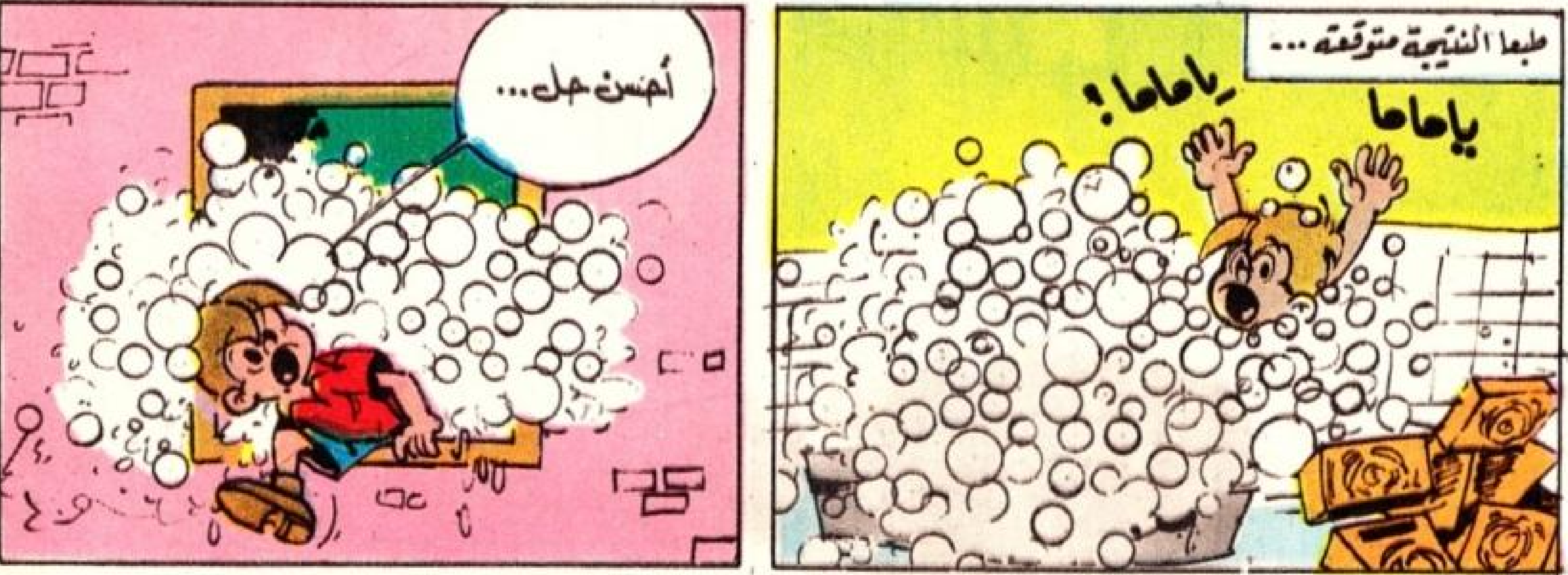
- نعم.. وحضرتك قاعد هنا ليه؟ بأى صفة.. قلت له: "والله قاعد هنا بصفتى الشخصية.. بصفتى عصام.. وسألنى: والمطلوب؟ قلت له: علاوة.. إعانة.. أوسميها على كيفك... يعنى مش مهم أبدا الإسم.. لكن مهم آخد قرشين لآخر الشهر.. قال: "لكن إحنا فى أوله.. فات يومين من الشهر.. فين مصروفك؟.. قلت: "صرفته على داير المليم".. قال: "إذن ما فيش ولا مليم.. أنا قلت تعمل ميزانية لنفسك وتقسم مصروفك على طول وتتصرف بعقل".. قلت: "حصل والله.. لكن.. حصل.. إنى اشتريت كتاكيت.. قلت أربيهم.. ويكبروا وناخد البيض بدل ما نشترى بيض كل يوم.. مشروع اقتصادى صرف".. قال: "ده كلام؟ تربى كتاكيت؟!".. قلت: "والله فكرة.. طبعا مدهشة، على كل حال بكره تعرفوا قيمتهم لما تشوفوا البيض الطازة.. العال.. المهم.. إيدك على العملة، ولو جزء تحت الحساب.. أى شئ.. قال: "لكن دى طريقة لا يمكن أوافق عليها.. أسلوب غلط.. اتفضل.. ثمن الكتاكيت واتصرف بعقل.. فاهم.. قلت: "حاضر".. خرجت فرحان.. تقدروا تقولوا منتصر وأغنى: معانا ريال.. عال العال.. لكن كان أملى فى الحياة أفهم ليه الكبار دايما يشوفوا إننا نتصرف من غير عقل.. ليه الكبار دايما يسيطروا على كل شئ.. ليه يتحكموا فينا؟ يحددوا لنا ميعاد النوم.. يختاروا لنا لعبنا.. وألوان ملابسنا.. يذاكروا لنا.. يعاقبونا.. وأحيانا يضربونا.. ويقولوا لنا: اتصرفوا بعقل.. شئ يحير والله العظيم ثروتى فى جيبى.. ونزلت مزهوًا كالطاووس.. أجرت عجلة لمدة ساعة وبعدها.. اشتريت كل شئ أحبه: بون بون.. شيكولاته.. لب وفول سودانى، وكابلنى هشام بيقول له: "إيه ده كله يا ابنى؟ هو حرام لو قرش بات فى جيبك؟!".. وقلت له: "والله أنا ماعنديش فلوس ثبات.. ورأيى إن الفلوس البايتة وحشة..

أما أختى لبنى فكلامى لم يعجبها بالمرة.. وقالت لى: "اشترى يا عصام حصالة.. حط فيها كل يوم قرش واحد


عصام .. لابد تتعلم عادة مهمة جدا ..
اسمها الإدخار .. قلت لها بسرعة :
أرجوك يالبنى .. الكلمة دى
لا تنطقيها فى أودتى .. أنا مؤمن
على حياتى ضد الكلمة دى !"
ولم يعجبها كلامى أكثر وخرجت
من أودتى .. وفهمت فى الحال إنها
زعلانة منى .. وأنا لا أتصور شكل الحياة ولبنى زعلانة منى
وجريت لها .. أحاول أصالحها وقلت لها :
- اتفضلى لب .. واللا تحبى الفول السودانى أكثر ؟!..
وابتسمت .. وقالت لى : نسناس .. وأبو قردان كمان .. قلت
لها : الله .. الله يالبنى .. لو الواحد يعيش فى عالم كله
مصانع .. المصانع بس علشان تعمل شيكولاته ..
وبون بون .. ومصانع ثانية علشان تعمل لنا
لعب .. طائرات ورق .. عجل .. عرائس
حلوه .. ومصانع اسطوانات ..
تصورى لو أننا بنعيش فى عالم كله
جناين .. جناين فيها منجة وبطيخ
وعنب وتين وتفاح وكمثرى؟
جناين فيها مراجيح ..
وسيما ومسرح
وكمان عالم
يكون فيه جنينة
حيوانات كبيرة جدًا جدًا .. الله .. الله ...
قالت : " تشتغل إنت مدير جنينة الحيوانات .."
قلت لها : لا .. لا .. لا .. طبعا أشتغل رئيس مجلس
إدارة مصانع الشيكولاته والبون بون ..
قالت لى : "إنت تقدر تتصور لو بابا عرف
إنك أكلت كل الشيكولاته دى يعمل لك إيه ؟!
قلت لها : أكيد يعمل لى تمثال .. صح ؟!!
قالت لى : لا .. أكيد يعملك إنت شخصيا تمثال !
وفجأة شعرت بمغص عجيب
الشأن .. وصرخت من الألم
وأخذتنى لبنى على سريرى
وطلبت ماما الدكتور ..
وطبعا النتيجة :
أولا : حبس فى السرير لمدة
أسبوع ..
ثانيا : قرر بابا حرمانى من المصروف
نهائيا .. وبتاتا .. وكلام كبير من
النوع ده .. لغاية ماربنا يفرجها
واتصرف بعقل !
ثالثا : تنازلت عن وظيفة رئيس
مجلس إدارة مصانع البونبون
والشيكولاته ..
رابعا : قررت أن أعمل مديرا
عاما لحديقة الحيوان !
وأنا عصام الشهيد فى حالة
فلس شديد ، ولكن عزائى
الوحيد - وجود الكتاكيت !
عصام

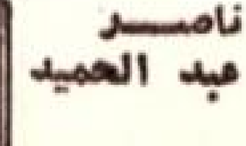








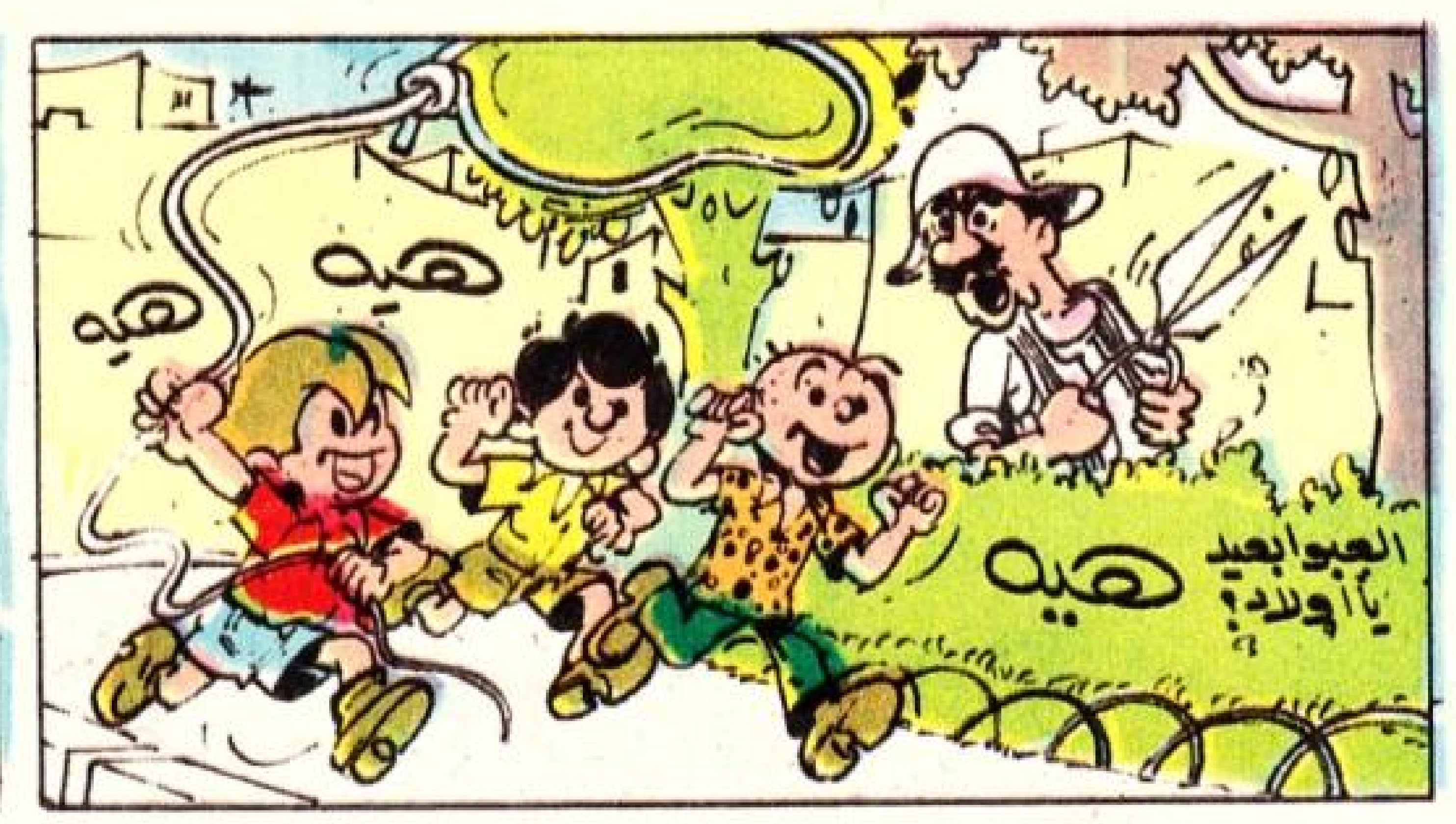




ناصر عبد الحميد

هشام قزمان

عصام أحمد





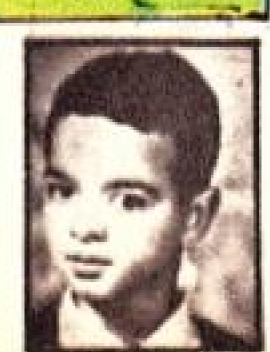












* للتعارف * ابراهيم صلاح الدين السمان
- صفط اللبن مركز امبابه - الجيزة









ولم يكن هناك حل إلا أن يقدم تهته حزامه لربطه في حبل الغسيل محاولا إرضاء الدادة.









عبد الحميد سيد

اشرف محمد



محمد حداد

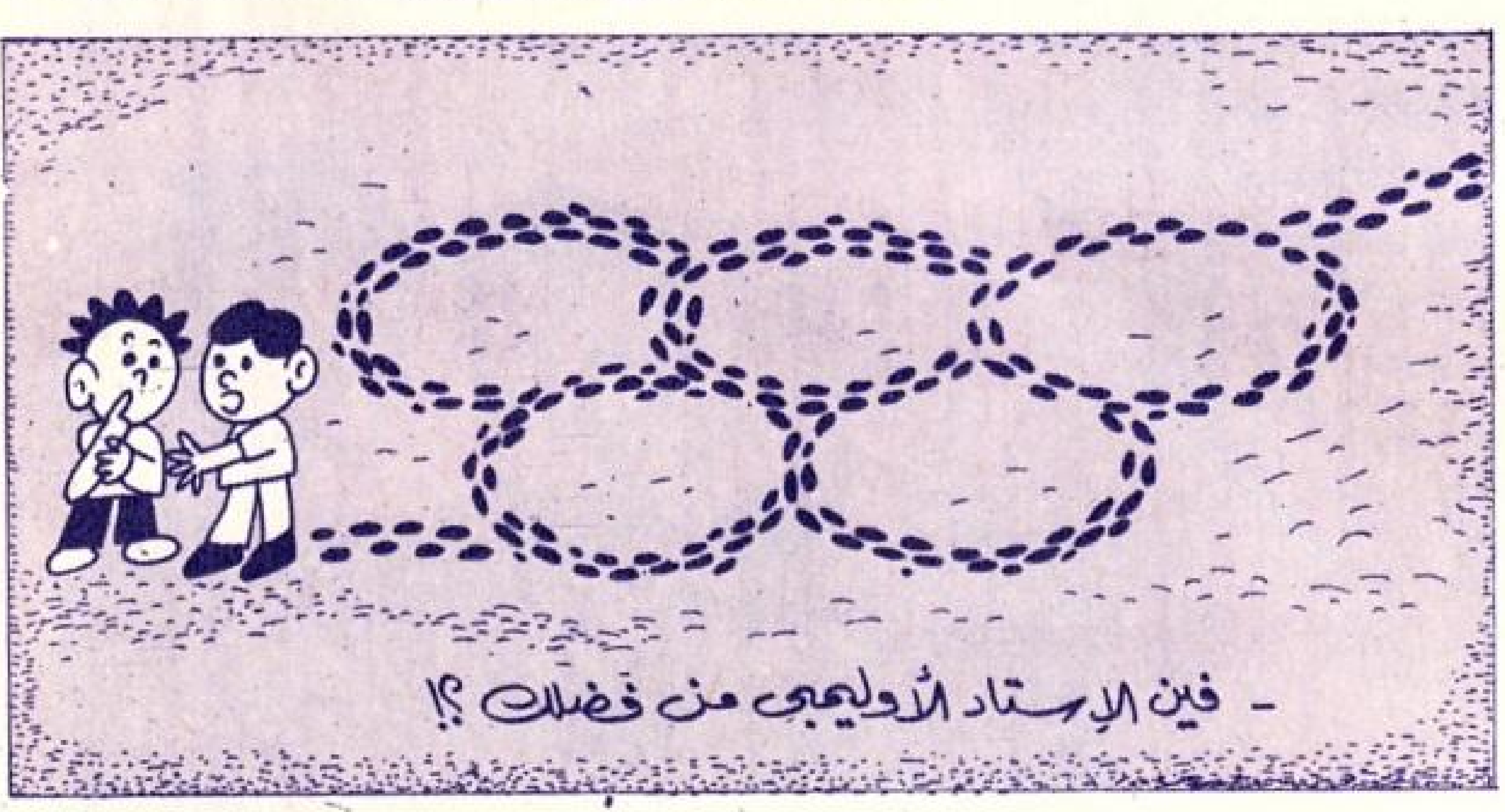


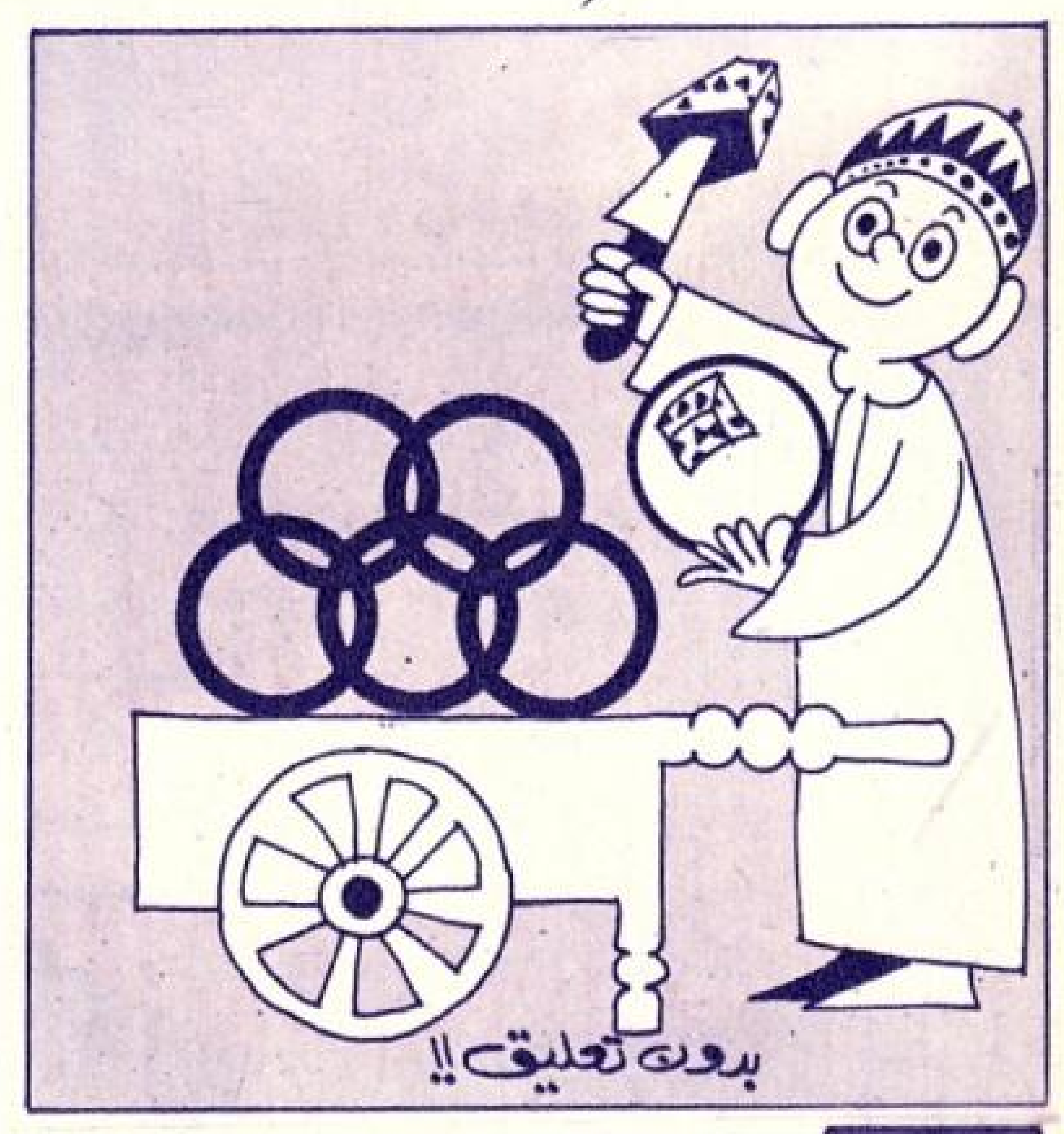




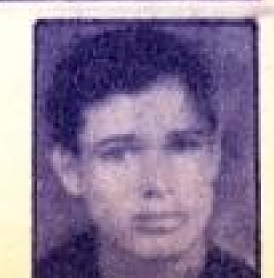












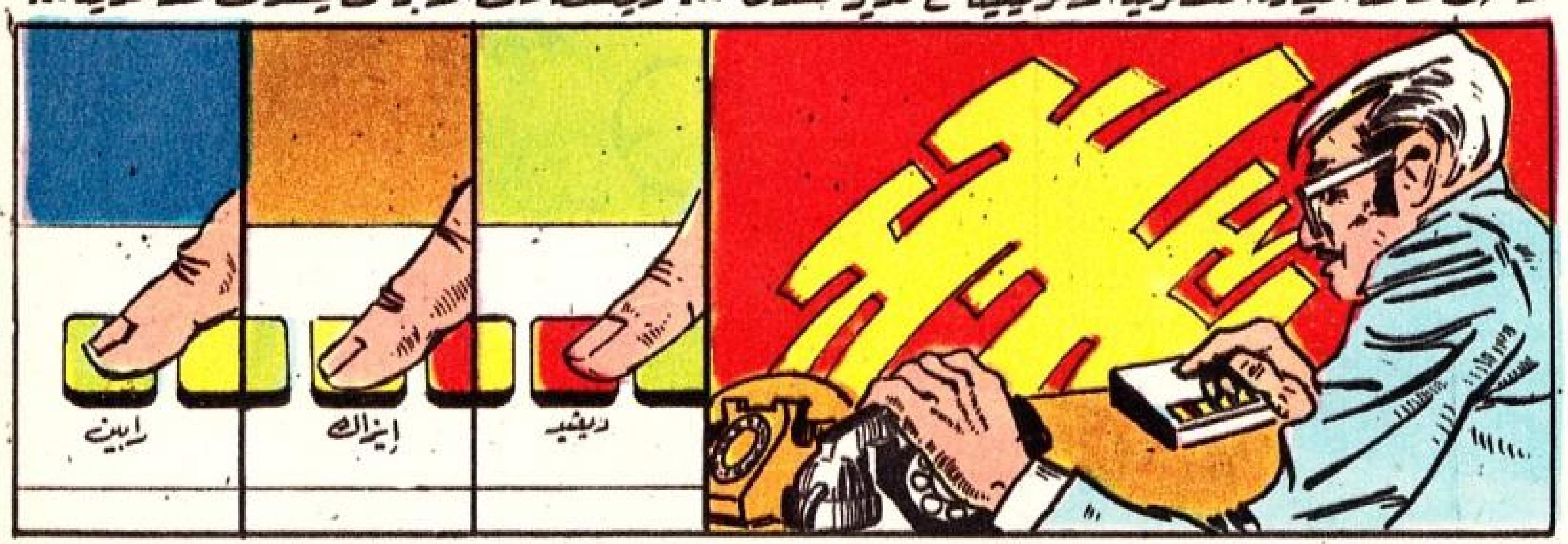
* للتعارف * ثابت عبده صالح
.. عمــارة الشيخ عبد الله احمد فتيني - ش الكورنيش - الحديدة - اليمن







وتنتهي مكالمة القيادة العسكرية الاسرائيلية مع مدير الفندق ... ويضغط على الأجراس يستدعي مساعديه ...



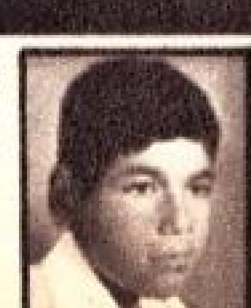
اجلسوا جميعا :. أريدكم لأمر هام ! وعاجل ! ..
جاءتني تعليمات من القيادة العامة تطلب مني
الإسراع في تجهيز الفندق تجهيزا خاصا !

سيعقد عندنا في الأسبوع القادم مؤتمر
عسكري لوفد من دولة أجنبيه قادم ليتفاوض
على توريد صفقة أسلحة جديدة للجيش
الاسرائيلي ..
وقد كلفنا باستضافة الوفد الضيف !! إنهم
ضيوفنا لعدة أيام .. ضيوف سوف يقدمون لنا
سلاحا نوجهه إلى صدر وقلب كل فدائي .
وعندي تعليمات خاصة لكل واحد منكم !

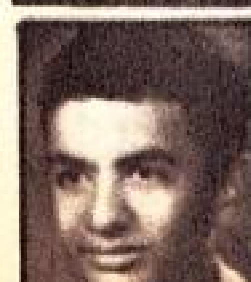


عبد الناصر عبد الحميد

سيد احمد



مجدي السيد



فدائى لا ينام !

سيناريو : حسين قدرى
رسوم : عفت حسنى

اصبحت مهمة جسور الجديدة هى عامل مصعد فى احد الفنادق .. ولكن ايضا مهمته أن يكون عينا ساهرة لمراقبة الاحداث من موقعه .. فى تلك الاثناء يتلقى مدير الفندق مكالمة هامة من القيادة العسكرية الاسرائيلية ..

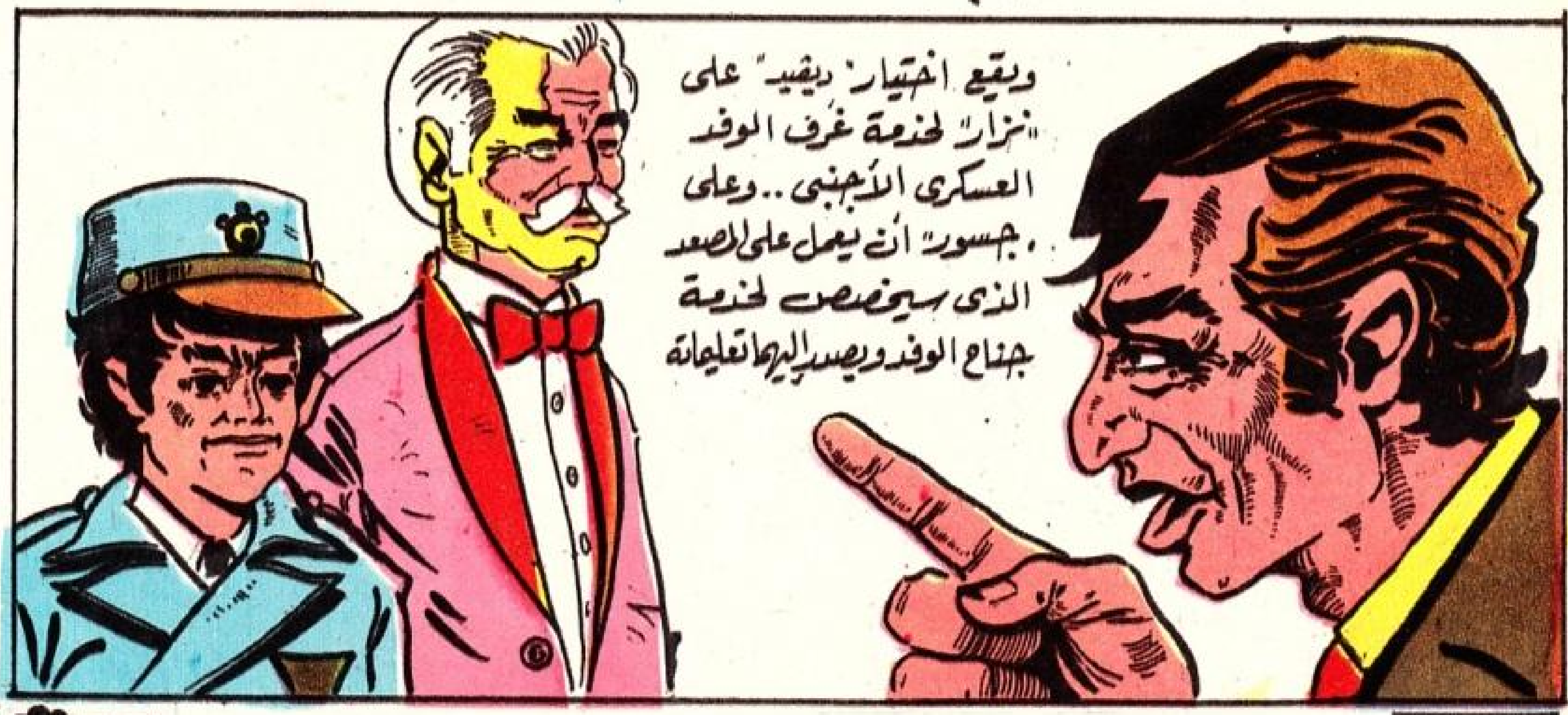




وانت يا « إيزاك » .. سيتولى ١٠ من الجنود الاسرائيليين حراسة غرف الجناح ! لذا فمطلوب منك أن تختار اثنين فقط لخدمة الوفد ... واحد للفندق وواحد للمصعد .. وهذا يكفى الآن !

سيكون كل شىء جاهزا يا سيدى !



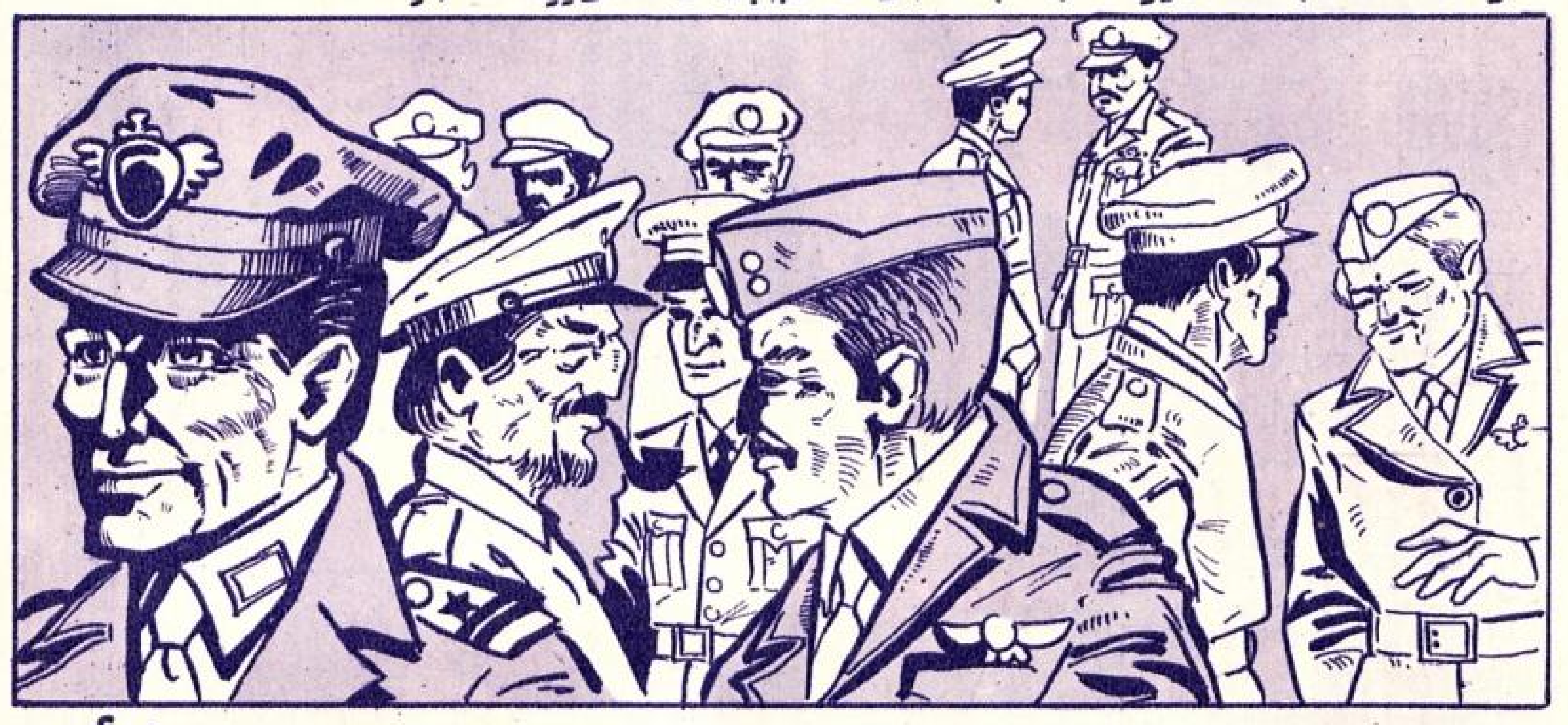



* للتعارف * اشرف ابراهيم زيحان
« كفر الشيخ ـ ٢٤ ش سعد زغلول ـ بقوه »





وبمتلئ الفندق بالعسكريين الأجانب .. الوفد الأجنبى والعسكريين الصهاينة ..



ويتجه العسكريون من الجانبين الى المصعد الذى يعمل عليه "جسور" للصعود الى قاعة المؤتمر فى الطابق الثانى ..





فوجئ "جسور" بوجود القائد الاسرائيلى الذى قاد موقعة كمين المغارة التى تمكن فيها الفدائيون من ضرب الصهاينة عندما جاءوا لقتلهم فيها ..



هل يعرف القائد الاسرائيلى "جسور" .. هل يتذكره؟ انتظر العدد القادم



سامى
عبد الرحمن



خالد
بهتام



مجدى
سيد





كلنا نقول **آلو** الأحد القادم

مع أجمل هدايا سمير .. مع أجمل المحادثات بين الأصدقاء

لنا لقاء مع تليفون سمير

التليفون + سمير ٦٠ مليما

م. التهامي

تليفون سمير



✻ للتعارف ✻ عادل ميلاد حنا – ٧٥ ش الجيش – باب الشعرية – القاهرة

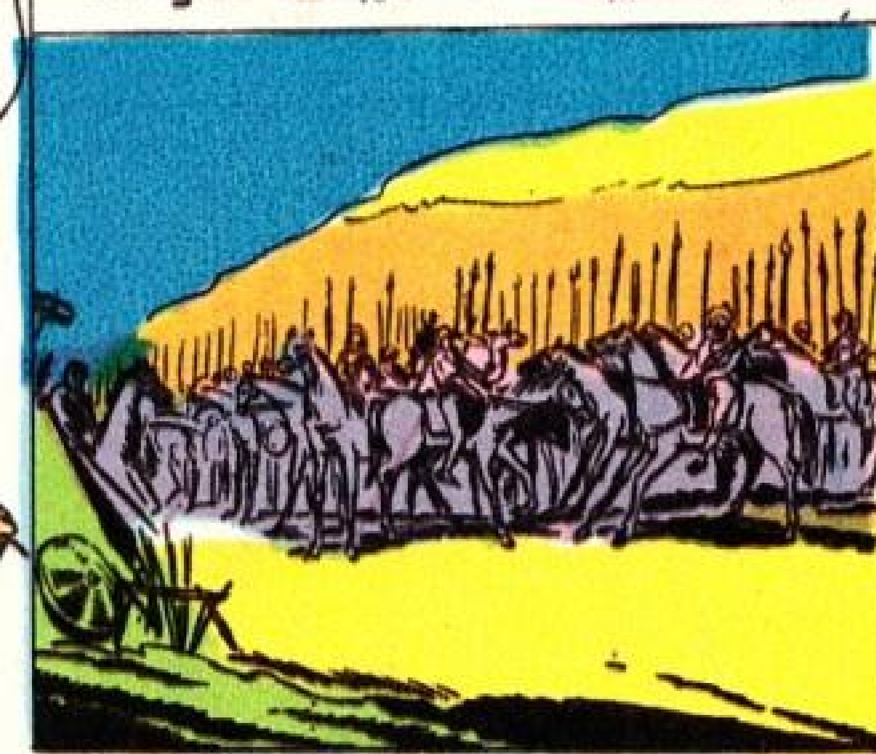


















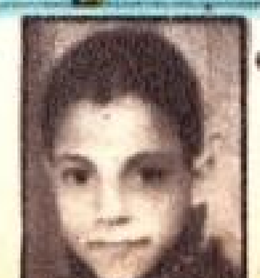




عادل عبد الله



مصطفى محمد



عصام اميل









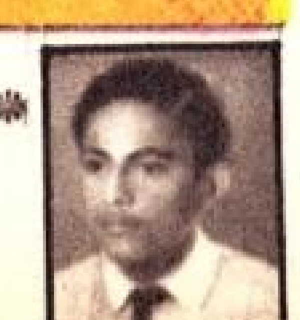








هل يعرف « أبو عبيدة » الإجابة ؟ .. انظر العدد القادم ...





الأصدقاء الخمسة

ذهبت سوسن وقطها فرفر الى السيدة كوثر صاحبة العقد المسروق للتحرى بنفسها عن الحادث ولكن فجأة اسرع القط الى مكان ما وأخذ يصدر مواء عاليا

سيناريو : ابراهيم شعراوى

رسوم : شوقى متولى

















عبد الناصر محمد

جمال محمود





جمال محمد



لما أتسلق الشجرة
وأحضر قطعة القماش أو أطلب مساعدة من الأصدقاء الخمسة!

نياو؟ نياو؟

لماذا لم تنزل معي يا فرفر"!.

مدهش ...!
هات القماش وانزل لأذهب به إلى الأصدقاء الخمسة!

وذهبت سوسن للاجتماع

ماهذه يا سوسن"؟

دليل تركه اللص أسلمه لكم وتضموني لجماعتكم!

لا طبعا! لكن نحميك اذا احتجت إلينا ...!

اتركي القماش مع "مي" حتى تتوحد القيادة!

ستحضرين معنا الاجتماع القادم .. كلمة السر: "فتعسف ٩" ...!

ومعنا ها "انتصار" أليس كذلك؟

مدهش! عارفة مفتاح الشفرة صح ...!!

ولكن الخبراء الخمسة خانوا الاتفاق وقرروا الاجتماع بدون "سوسن" وغيّروا كلمة السر إلى "ض ٤ فذ" ..

هناك مؤامرة يا فرفر" ضدنا .. ولن يسمحوا لنا بالاجتماع معهم! شايف! إنهم يتسللون إلى غرفة الاجتماع

من؟

"انتصار"!

لقد غيّرنا كلمة السر!

ها .. ها! ها .. ها!

هاتوا قطعة القماش مادمتم قد ضربتم وحدتنا .. وتريدون الانفصال عني!


عصام نور الدين

أصحاب الابتسامة المشرقة



شيء رائع أن تغسل أسنانك :

نعم .. بالفعل رائع .. ولا يستغرق وقتا طويلا .. ثلاث أو أربع دقائق على الاكثر بعدها تشعر بالنشاط والنضارة · وطبعا نحن محتاجون الي النشاط والنضارة وخصوصا أن المدارس تستعد من الآن لاستقبالنا ثم هل تتصور شكل ابتسامتك اذا كانت الاسنان صفراء مسوسة؟ ياه أعوذ بالله ! النظافة لن تكلفنا شيئا غير المداومة

لكن متى ؟ وكيف ؟ وكم مرة ؟

مهم جدا أن تغسل أسنانك بعد الأكل وليس قبله ·

أن تنظيف الاسنان في الصباح الباكر قصد بعد أن تصحو من نومك لا معنى له اطلاقا · ضرورى جدا أن تغسل أسنانك قبل النوم مباشرة حتى تنظفها تماما ولا تتخمر بقايا الاطعمة بين أسنانك فتسبب الرائحة الكريهة للفم وكذلك عدونا اللدود الذى يسمى « السوس » أما في الصباح فيمكنك غسلها بالفرشاة والمعجون بطريقة سريعة ولكن بعد الافطار مهم جدا أن « تتمضمض » أى تضع كمية كبيرة من الماء في فمك ثم تخرجها لتتخلص من فضلات الاكل ·

كيف تغسل أسنانك :

معنى الغسيل الجيد هو الاستمرار من دقيقتين الى ثلاث دقائق على أن تكون حركة فرشاة الاسنان في جميع الاتجاهات (افقيا ورأسيا) ومن الداخل والخارج .. واللثة أيضا ....

ولذلك فالفرشاة مهمة جدا ويجب أن يكون شعرها في حالة جيدة ولا تنس غسلها بعد كل استعمال وإياك أن تستعمل فرشاة أى شخص منعا لنقل العدوى ·

عدو الاسنان :

العدو الاول للاسنان هو « السكر » سواء كان شيكولاتة أو جيلاتي أو حتى سكر عادى وأنا أعرف أن أكثركم يهوى قطع السكر .. ولو تعرفون السكر وأضراره انه يأكل المينا التي تغطي أسنانك ويتلفها طبعا ولذلك فأسوأ عادة هي أن تذهب الى فراشك وفي فمك قطعة حلوى تمصها قبل النوم ..

العدو الثاني « الساخن والبارد » :

أعني الا تشرب « شاي سخن » جدا مثلا ثم تضع قطعة ثلج في فمك « وتقرقشها » وخصوصا في الحر لان ذلك سيفسد أسنانك الجميلة · ان المشروبات الساخنة التي تتبعها مشروبات باردة أو العكس تحدث ثقوبا رفيعة جدا في الدرع الواقي لاسنانك وهو « المينا » وطبعا من هذه الثقوب تدخل البكتريا التي تسبب السوس الذى يأكل العاج ويتخلل الى الداخل حتى يصل الى العصب الذي يسبب آلاما شديدة ·

الناس ما قبل التاريخ لم يكن عندهم ثلاجات ولا خلافه ولذلك فأسنانهم كانت آخر عظمة ولم يعرفوا شيئا اسمه تسوس ·

طبيب الاسنان .. صديق :

رغم خوفك من مجرد فكرة زيارته · الا انه احسن « مداوى » لاسنانك · في الواقع نصائحه وعنايته بأسنانك هي التي تجعل ابتسامتك في اشراقة الشمس ·

اذهب اليه اذا شعرت بأقل ألم في أسنانك وخصوصا اذا كان عندك بعض الاسنان أو الضروس المحشية لان الحشو يجب مراقبته باستمرار ·

ان التسوس كما قلت ينتج عن الاكثار من أكل أنواع معينة من الغذاء كالحلويات ولكن اذا كنت من النوع الذى عنده مناعة طبيعية ضد التسوس فهذا لا يعفيك من زيارة الطبيب لان الاهمال هو عدو أسنانك الاول والاخير ·

وكلمة أخيرة .. ان طب الاسنان تقدم جدا في عصرنا ولك ان تتصور أن جدى كان يخلع ضرسه بالكماشة والشاكوش · أما اليوم فتوجد معدات حديثة كهربائية · وأهم منها البنج فانك لن تشعر بأى ألم بل بكل ارتياح تصبح أسنانك رائعة وابتسامتك ساحرة ..



حوار : حسين رمضان
تنفيذ: وهيب سابا



استعان طرزان بصديقه « تاجى » فى جمع الحيوانات الهاربة الى الجزر وبينها هم يقودون بمهمتهم . . . .








جمال الدين محمود


الامير سليمان

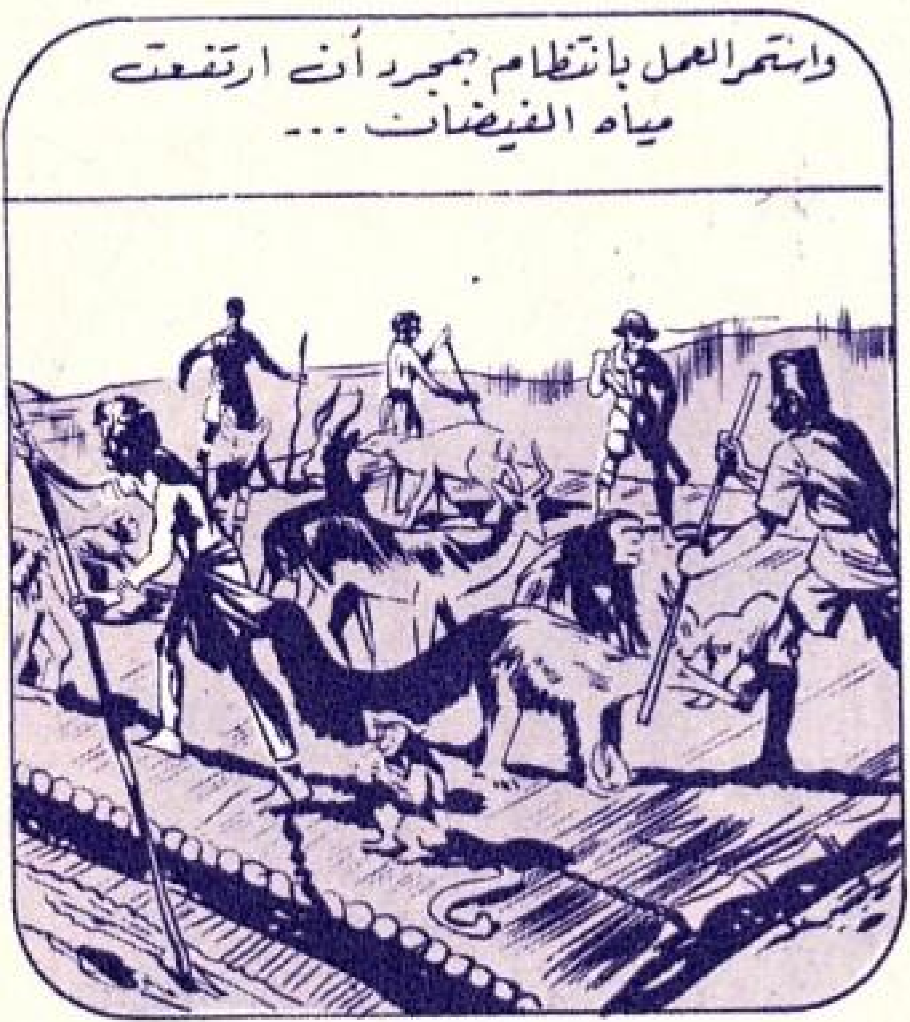

محمود عفيفى

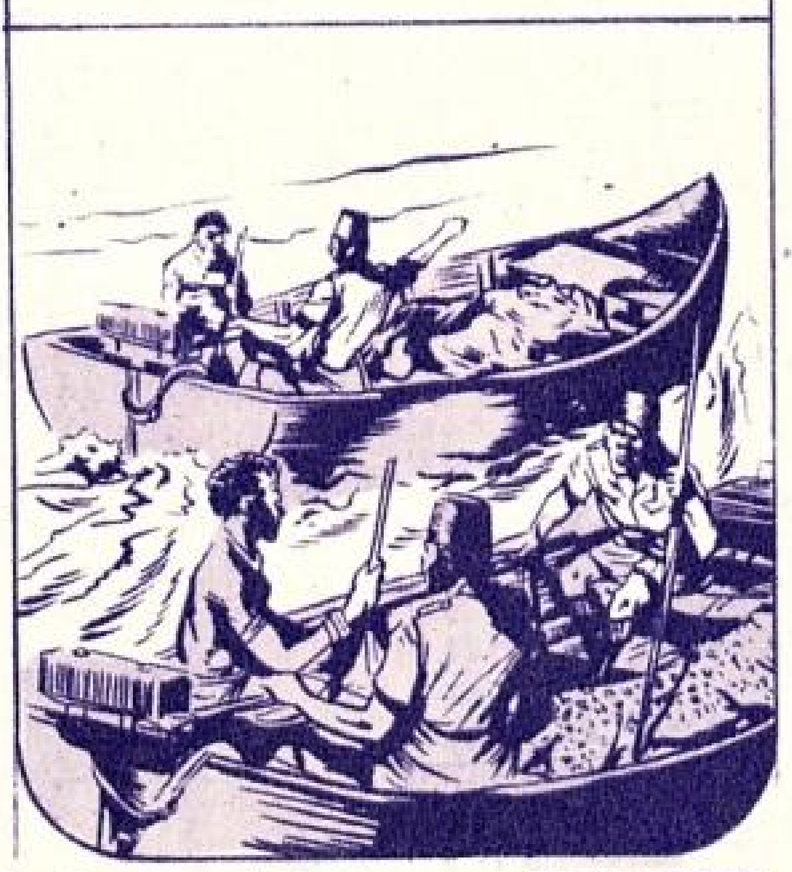
















البقية الأحد القادم

* للتعارف * جمال أحمد ربيع
– ١٨ ش قطب الدين متفرع من ش صبيويه – فيكتوريا – الاسكندرية



منطقة انعدام الرؤية !!

















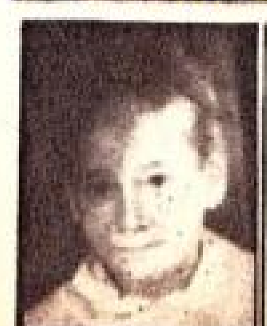
صباح عبد الكافي



ربيع على



منى على







* للتعارف * عادل عبد الله تركى
الجمهورية العربية اليمنية » السينما الاهلية ـ الحديدة ـ ص . ب ٦٣٥





الميدالية التى وزعها الاشبال المصريون على اشبال العالم



●● ٢٢٥ شبلا من ١٦ دولة مختلفة من بينها مصر ٠٠ كلهم تحت ١٢ سنة ٠٠ ذهبوا جميعا الى اسبانيا ليشتركوا فى أول مهرجان للمينى باسكت (السلة القصيرة) ٠٠ وهناك ٠٠ أصبح أشبال العالم كلهم أصدقاء ٠٠ يلعبون معا ٠٠ ويمارسون هواياتهم معا ، وينامون فى معسكر واحد ٠٠ تعالوا نذهب معهم الى أسبانيا لنعرف أخبار المهرجان ●●

أشبالنا مع أشبال

سنأخذ معنا أولا ثمانية أشبال من مصر ليشتركوا فى المهرجان ، أربعة من القاهرة وأربعة من الاسكندرية ٠٠ كلهم يجيدون لعبة المينى باسكت ، وكلهم يجيدون اللغة الانجيزية ٠٠ وكلهم لا تزيد أعمارهم على ١٢ سنة ٠٠ ياه انهم يركبون الطائرة لاول مرة ٠٠ ويشاهدون البلاد والبحار ٠٠ كلها صغيرة جدا ٠٠ جدا ٠٠ كعلب الكبريت وهم فوق ٠٠ فى الجو ٠٠ تحبوا نتعرف عليهم : مجدى القاضى (سادسة ابتدائى) ، أنيس عواد (سادسة ابتدائى) ، عمر أبو الخير (سادسة ابتدائى) ، أشرف أبو النور (أولى اعدادى)، وكلهم من مدرسة سان مارك بالاسكندرية ، أما القاهرة فكان يمثلها جاسر رياض وهشام قنديل (ثانية اعدادى) مدرسة المارونية ٠٠ وأسامة الحسينى وهشام جبر (أولى اعدادى) ٠٠

ونزلت الطائرة

ونزلت الطائرة بالابطال فى مطار مدريد ومعهم رئيس البعثة المهندس حسن توفيق وهناك وجدوا أشبال العالم المشتركين فى المهرجان ، وأقاموا جميعا ليلة واحدة ففى كلية سانت انطونيو بمدريد، وفى صباح اليوم التالى ركبوا القطار المعد لهم ١١ ساعة ليصلوا الى « الماريا » وهى أجمل جزيرة على البحر الابيض ، ثم ركبوا أتوبيسات خاصة بهم الى بلدة « أجوادولس » حيث يقام المعسكر، وعندما نزلوا وجدوا كل أهالى البلدة فى انتظارهم يحملون أعلام المهرجان ويستقبلونهم وكأنهم سفراء لبلادهم ٠

نظام جميل

يا سلام ٠٠ كل لاعب مشترك فى المهرجان استلم حقيبتين هدية له ٠٠ بهما ٢ فوطة و ٢ فانلة عليهما شارة المينى باسكت الدولية و ٢ شراب وشورت ومايوه وحذاء وقميص وكاب ، وعندما وصلوا الى المعسكر : وزع الاشبال الى فرق ٠٠ والظريف أن الفانلات التى وزعت عليهم وجدوا على ظهرها رسومات لبعض الحيوانات دب أو حمامة أو زرافة مثلا ، وكل ٨ فانلات تكون فريقا ، وكل فريق يضم جنسيات مختلفة ٠٠ يعنى لم يلعب أشبال أمام أشبال دولة أخرى ، وانما لعب الجميع بتعاون جميل وبدون تنافس ، لانهم عندما يكبرون ٠٠ سيتذكرون أنهم تعرفوا هناك يوما ما فى أسبانيا على أطفال العالم ولعبوا مع بعضهم البعض فى حب أخوى وسلام جميل

معسكر كامل

سندخل معهم المعسكر لنعرف كيف أقام فيه أشبال العالم ٠٠٠ انهم كالكشافة معسكرهم على هيئة خيام ٠٠ وكل خيمة تضم ٣ لاعبين ٠٠ ينام كل منهم على مرتبة موضوعة فوق لوح من الخشب ، وعليها ملاءة ومخدة وغطاء ، وكل لاعب مسئول عن مظهر خيمته ، وهناك مطاعم تقدم فيها أكلات كاملة وسيارات متنقلة يباع فيها كل أنواع التسلية ، وعيادة وأطباء، ومكتب بريد ، ومكتب لتحويل العملة ٠٠ كل هذا فى خدمة أطفال العالم ٠٠ لكن الاهم أننا وجدنا فى المعسكر ١٢ ملعبا لكرة السلة وأرضية كل ملعب مصنوعة من الفلين باللون الاحمر ٠٠ حتى حمام السباحة كان على هيئة ملعب كرة السلة ٠

يوم كله نشاط

يبدأ البرنامج اليومى للمعسكر الساعة السابعة والنصف صباحا وينتهى الساعة ١١ مساء ٠٠ يبدأ بنداء الاستيقاظ ثم يأتى ميعاد الافطار ٠٠ كل « ترابيزة » عليها مجموعة من الاشبال تخدم نفسها ٠٠ وفى الساعة العاشرة صباحا ينقسم الاشبال الى قسمين ٠٠ قسم يلعب المينى باسكت ، والقسم الاخر يمارس الهوايات (القراءة

والموسيقى والرسم الخ) والرياضات الاخرى ، وبعد ساعة يتبادلان النشاط ٠٠ من كان يلعب مينى باسكت يلعب هوايات ٠٠ وهكذا٠ ثم يذهبون الى شاطىء البحر للاستحمام لمدة ساعة ، وبعدها يستريحون استعدادا لتناول الغداء ٠٠ وبعد ذلك تأتى فترة النشاط الحر ٠٠ كل شبل له أن ينام ظهرا مثلا ٠٠ أو يمارس هواياته ٠٠ حتى الساعة السادسة مساء حيث يقسمون مرة أخرى الى قسمين ٠٠ قسم للمينى باسكت وقسم للالعاب الاخرى ٠٠ وفى الساعة الثامنة ٠٠ الاستحمام بعد يوم كله نشاط وحركة ٠٠ ثم العشاء ، وبعدها يشاهدون أفلاما رياضية وترفيهية ويشترك بعضهم فى (نار معسكر) يشعلون نارا يجتمعون حولها ويتسامرون ويتعارفون وتقدم كل دولة فنونها الشعبية ٠٠ وأخيرا ينشدون نشيد المينى باسكت باللغة الانجليزية ويذهبون الى خيامهم للنوم

العالم



مهندس حسن توفيق

استعدادا لبدء نشاط يوم جديد فى الصباح ٠٠

رحلات المعسكر

كان هذا النشاط الرائع كل يوم ولمدة عشرة أيام ، وفى خلال هذه الفترة قام أشبال المعسكر برحلتين خارج المعسكر ٠٠ الاولى لمشاهدة مصارعة الثيران والتى تكثر فى مدن أسبانيا ، والثانية لزيارة قلعة القصبة وهى قلعة بناها العرب باسبانيا عام ٩٥٥ وأقيم عشاء للجميع فى أعلى القلعة ٠

ورجعوا بالصداقة

وكان تصرف الاشبال الثمانية الذين مثلوا مصر ٠٠ مثاليا ٠٠ امتازوا بالهدوء وقاموا بشرح كل شىء عن مصر وعن قضية فلسطين باللغة الانجليزية التى يجيدونها ٠٠ وغنوا بالعربية نشيد بلادى ٠٠ بلادى ٠٠ ومصر ٠٠٠ مصرأمنا ٠٠ وأهدوا لاشبال العالم ميداليات مصرية أخذوها معهم ٠٠ واستلم الجميع ميداليات تذكارية تحمل شارة المينى باسكت الدولية

وانتهى المعسكر

ورجع أشبالنا الثمانية الى بلدهم الحبيبة : مصر ٠٠ يحملون أجمل الذكريات التى قضوها مع أشبال العالم ٠٠ كما رجع أشبال العالم الى بلادهم أيضا وكل منهم يحمل علامات الحب والاخاء ٠٠ وأصبحوا أصدقاء يتراسلون مع بعضهم البعض ٠٠ ويتواعدون للقاء فى المهرجان القادم والذى سيقام فى فرنسا ٠

استعد من الان

صديقى : ان كنت تلعب «المينى باسكت » وسنك تحت ١٢ سنة ٠٠ فأرجوك أن تواظب على التمرينات ٠٠ فربما تكون أحد أفراد البعثة القادمة المسافرة الى فرنسا بعد سنتين ٠٠ والى اللقاء ٠٠٠

سمر ورقصات حول نار مضيئة



احدى المباريات الدولية بين الاشبال



ملعب كرة السلة فى الماء

المدرب المصرى يشرح خطة اللعب لاعضاء فريق الدب



المعسكر على هيئة خيام



الواقفون من اليمين الى اليسار : هشام جبر ـ أشرف أبو النور ـ انيس عواد ـ مجدى القاضى ـ جاسر رياض ـ أسامة الحسينى (الجالسون من اليمين) متولى أبو سريع ـ مدحت غزال ـ عمرو أبو الخير ـ هشام قنديل



تطبيق عملى للمهارات الفردية

باسل والكهف السرى









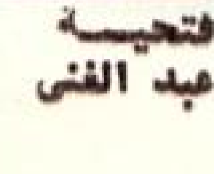











فتحية عبد الغنى


جمال السيد


شعبان احمد





بينما الاصدقاء فى طريقهم الى البيت راجعين من زيارة مغارة جعيتا ، فوجئوا بمنظر عجيب لرجلين يضربان رجلا آخر فتوقفوا لانقاذه ...

سيناريو: محمد الحموى • رسوم: محمد قطب

















البقية في العدد القادم



* للتعارف * شفيق عادل خطاب
« دمشق ـ ش خالد بن الوليد ـ موقف الشويكي بناية ٢٦٤ منزل ٨


الأحد
القادم
مسابقة سمير الكبرى
٢٠٢ فائزا
٢٠٢ جائزة
٥ دراجات
راديو ترانزستور فاخر
ساعة يد
منبه
مرتبة بحر + منفاخ
طاولة
بطارية
٥ فساتين
١٤١ كتاب (قصص وروايات)
جائزة من هدايا سمير



٢ قلم حبر ٢ قلم جاف
منشر داخلى للبنات
الجوائز
جوائز اولى :
٥ دراجات
راديو ترانزيستور فاخر
مرتبة بحر + منفاخ
٥ فساتين هدية من بيت ازياء بل آنج بل آنج
ساعة
منبه
كرة الشاطىء «بيتش بول»
طاولة
جوائز رياضية :
علبة لادوات البنج بونج
مضارب بنج بونج
مضارب راكت
٢ دامبلز سوستة
نظارة بحر
٢ حبل للبنات
جوائز ثقافية :
٦١ رواية + حكاية من حكايات الهلال للاطفال
٤٠ رواية كبيرة
٤٠ كتاب خالد بن الوليد + حكاية من حكايات الهلال للاطفال
جوائز عامة :
حقيبة يد فرعونية
محفظة للاولاد
منديل بعلبة للبنات
٢ حزام للاولاد
دبلة فضة للبنات
فراشة لتزين البنطلون
مقلمة
منشر داخلى للبنات
بطارية للاولاد
٢ كيس نقود للبنات
صورة نحاسية لسمير
ادوات هندسية
٢ قلم حبر + قلم جاف
١٥ كيس هدايا سمير
جوائز الهوايات :
علبة لادوات النجارة
علبة لادوات الخياطة
لعبة عنق الزجاجة
شبكة صيد الفراش
لعبة الدومينو
علبة الوان
٢ حزام
حقيبة يد فرعونية
علبة أدوات بنج بونج
فراشة للزينة
مضرب راكيت
٢ حبل للبنات
مضرب بنج بونج
علبة ألوان
شبكة لصيد الفراش
٢ دمبلز سوسته
علبة أدوات خياطة
محفظة للأولاد
علبة أدوات نجارة
مقلمة جلد
٢ كيس نقود للبنات
كرة شاطىء
منديل للبنات
أدوات هندسية



معلوماتك ١٠ على ١٠ ؟!

اشياء صغيرة جدا ورفيعة جدا لكنها فى النهاية تكون ركنا هاما من ذوقك العام .. أجيبى عن الاسئلة الآتية لتتأكدى من معلوماتك وهل هى ١٠/١٠

١ – اذا كنت طويلة القامة فماذا يناسبك من الملابس :
(أ) جونلة وبلوزة ؟
(ب) فستان مقلم بالطول ؟
(جـ) فستان ضيق جدا ؟

٢ – اذا كانت رقبتك قصيرة فما الانسب لك :
(أ) فتحة الفستان على شكل ٧ ؟
(ب) ديكولتيه دائرى الشكل ؟
(جـ) كولة برقبة مرتفعة ؟

٣ – هل تفضلين لبس القفاز فى البرد؟
(أ) دائما ؟
(ب) أحيانا ؟
(جـ) لا تلبسينه ؟

٤ – اذا كنت ممتلئة القوام فهل ترتدين :
(أ) فساتين بدون حزام ؟
(ب) فساتين بحزام رفيع ؟
(جـ) فساتين بحزام عريض ؟

٥ – اذا كنت قصيرة فما الذى يناسبك :
(أ) فستان بخطوط طولية ؟
(ب) جونلة ومعها جاكيت قصيرة حتى الوسط ؟
(جـ) فستان بخطوط عرضية وحزام حول الوسط ؟

٦ – اذا كنت فى أحد المحلات وأعجبتك بلوزة جميلة فهل :
(أ) تفكرين اذا كان اللون يتناسب مع مجموعة جونلاتك ؟
(ب) تتجولين فى المحلات المجاورة لتقارنى بين الاسعار ؟
(جـ) تندفعين داخل المحل وتشترينها ؟



والآن

والان .. راجعى معلوماتك واعطى نفسك درجتين لاجابات المجموعة (أ) اذا كان مجموع درجاتك من ١٠ – ١٢ فانت ممتازة فى اختيار ما يناسبك ، واذا كانت ٦ – ١٠ فانت متوسطة ، أما اذا كانت أقل من ٦ فحاولى بشكل واضح مراجعة معلوماتك عن هذه الاشياء الصغيرة الهامة جدا .



لقاء مع الأصدقاء



بكل حب وتعاطف يرسل صديقنا عبد المجيد على احمد العمرى من عدن بمجموعة من العصافير ويقول بالحرف الواحد : « ان أصدقاء سمير يحبون العصافير وأنا أحب أن أرسل اليهم هذه الطوابع » وهى بالترتيب أبو قردان المقدس وكان يقدسه قدماء المصريين ، الطنان ، الفازان ، الغرنوق

مليون تحية من قلوب الاصدقاء العرب للاخ عبد المجيد .



من الظواهر العظيمة بعد ١٩٥٢ التقدير لجميع فئات الشعب وهنا فلاح مصر بقوته ، بعظمته ، بسنبلة ونوارة القطن ، وجراره ، الزراعى كلها رايات تحيى فلاحنا .. وسمير واصدقاؤه أول المهنئين بعيد الفلاح يوم ٩ سبتمبر ويتمنى له أقدام السعد على أرضنا الخضراء ...



لا زلت انتظر هنـــا فى مكتبى الافا والافا من علب الكبريت التى يلونها الاصدقاء لابنى بها بناء ضخما يدل على وحدتنا نحن أجيال الغد فى العالم العربى .. وبالمناسبة اعجبتنى كلمة من الصديقة الثائرة زينب يوسف بالزقازيق « نحن جيل يستجيب لكل نداء لصالح الوطن الغالى » وانا باسم الوطن الغالى والاصدقاء الاعزاء احييك من كل قلبى

سمير

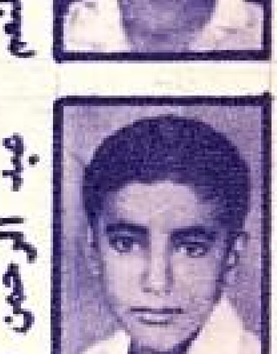



محمد أشرف




عبد الله على


مصطفى عبد المنعم

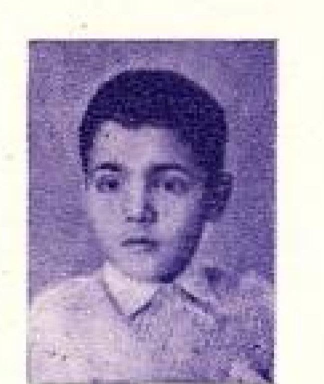

عبد الرحمن طاهر




محمد عبد الرحيم


أسامة محمد


علاء اسماعيل



معجب بالولد الشقى عصـــام

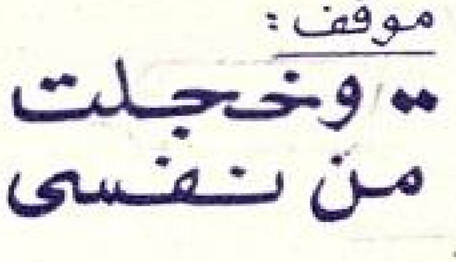
هـــوايتى الاولى قراءة مجلة سمير .. واحب أعرف صديقى سمير وصديقى تهته اننى من أشد المعجبين بعصام وأحب مراسلته .. هل هذا ممكن ؟ وسلام علشان .. عصام .. وهل يا ترى استطيع مقابلة ماما لبنى ؟

عبد الخالق حسين
فندق خان الخليلى –

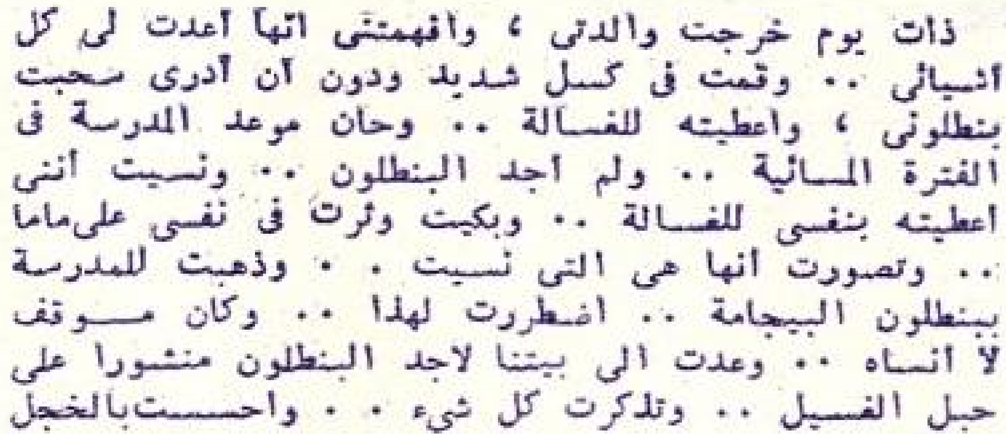
طبعا ممكن .. وأهـــلا بك يا صاحبى صديقا للمجلة وعصام وماما لبنى وهى فى انتظار زيارتك لها ..

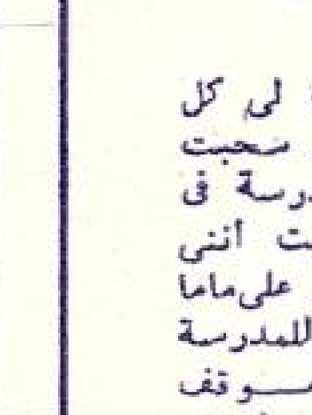






موقف : وخجلت من نفسى



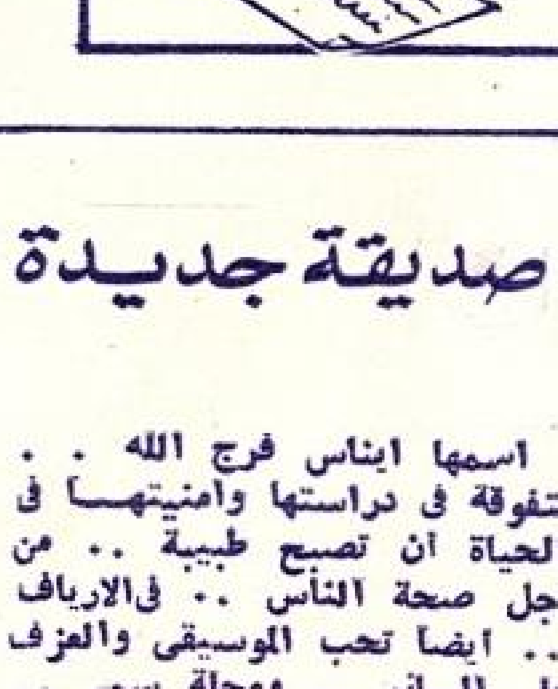


ذات يوم خرجت والدتى ، وافهمتنى انها أعدت لى كل اشيائى .. وقمت فى كسل شديد ودون أن أدرى سحبت بنطلونى ، واعطيته للغسالة .. وحان موعد المدرسة فى الفترة المسائية .. ولم أجد البنطلون .. ونسيت أننى اعطيته بنفسى للغسالة .. وبكيت وثرت فى نفسى على ماما .. وتصورت انها هى التى نسيت .. وذهبت للمدرسة ببنطلون البيجامة .. اضطررت لهذا .. وكان مـــوقف لا انساه .. وعدت الى بيتنا لاجد البنطلون منشورا على حبل الغسيل .. وتذكرت كل شيء .. واحسست بالخجل من نفسى ..

عمر بدوى ابو رجيلة

مبروك يا عمر فوزك بمجلة سمير .. ابعث لنا بعنوانك





صديقة جديـدة

اسمها ايناس فرج الله .. متفوقة فى دراستها وامنيتهـــا فى الحياة أن تصبح طبيبة .. من اجل صحة الناس .. فى الارياف .. ايضا تحب الموسيقى والعزف على البيانو .. ومجلة سمير .. ولذا فهى تشجع صديقتهـــا على قراءة المجلة .. وعرفتنا بصاحبتها هبة عبد المحسن .. صـــديقة جديدة لسمير ..






ايناس فرج — هبة عبد المحسن

أحمد سيد

حسام على

نبيل فتحى

شريف حسن

غادة محمد

آمال يوسف

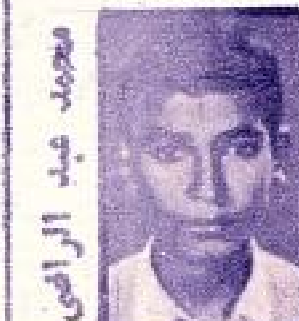



علاء الدين السيد


عفيفي حافظ

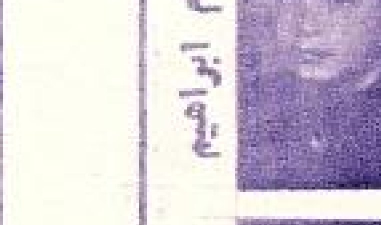



الفي لطيف


محمد عبد الراضي


اشرف الطوخي


هشام ابراهيم








نصر ابراهيم





فنان المستقبل

انى احب بركات الذى مهمته حماية الاطفال ومطاردة الاشرار واعتبره صديقى .. رسمت هذا الرسم .. هل يعجب الفنان محمد التهامى؟
احمد حسن عبد الحفيظ
قليوبية ..

سالنا الفنان محمد التهامى فصرح بانك رائع تماما مثل الشاويش بركات ..

ردود سريعة

● **للصديقة ايمان محمود عبد السلام**
ارحب بزيارتك لى فى مكتبى .. وانا فى انتظارك كل يوم صباحا ماعدا يوم الجمعة .

عتاب بصوت مسموع

خلال بريد هذا الاسبوع ردت الى رسائل كنت قد بعثت بها لاصحابها .. صديقى .. صديقاتى .. لا يمكن لكم ان تتصوروا مدى الالم الذى احس به وانا استلمها .. لانى ابذل جهدى .. ومشاعرى فى كل كلمة .. وكل حرف اخطه اليكم لهذا دائما ابدا اتمنى ان تصل مشاعرى الى اصدقائى .. ارجو ان تتاكدوا من عناوينكم وصحتها ..

● **منصور حجازى محمد السيد**
بالاسكندرية .. ارجو ان تفكر فى طرائف اخرى

● الرسالة التى بعثت بها اليك .. كنت اود ان اقول فيها اننى ارحب بك صديقا .. يا اخ حامد عبد الحليم خطاب بروض الفرج .

● ولست ادرى سوء حظ من ؟ فقد بعثت مجموعة طوابع وصور وهدايا .. وكنت سعيدا ان تصلهم هديتى .. وكانت خيبة املى من عودة الهدايا الى .. للاصدقاء **مجدى محمد عبد الوهاب ـ محمد عبد الرحمن ـ محيى سيف احمد عبد الباقى ـ حمد محمد سعيد ـ ايهاب عبد الله بام درمان سودان**

● صديقى فتحى ترقب الاعداد القادمة لتجد صورتك او اسمك على صفحات سمير

● **الى احمد صلاح عبد المعطى ونهال محمد محيى** .. مزيد من القراءة

● شكرا للصديقة نادية الجوهرى ..
وختاما تذكروا مراجعة العنوان والاسم قبل ارسال الخطابات ..
سمير .

أحلى الكلام

من كان الصدق وسيلته ،
كان الرضا من الله جائزته .

● اختيار الصديقة سمية محمد صفوت ـ شبين الكوم





مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال

١٦ شارع محمد عز العرب
القاهرة ـ ت : ٢٠٦١٠

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعى

رئيسة التحرير
نتيلة راشد
(ماما لبنى)

مديرة التحرير
بثينة البيلى

سكرتيرا التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا

قيمة الاشتراك السنوى ـ ٥٢ عددا ـ فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا ـ فى سائر انحاء العالم ٨ دولارات او ٥٦ شلنا . والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال : فى ج . م . ع . والسودان بحوالة بريدية ـ فى الخارج بتحويل مصرفى قابل الصرف فى ج.م.ع ـ والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى ـ وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب.

العدد ٨٥٦
٣ سبتمبر « ايلول » ١٩٧٢

SAMIR
856 — 3-9-1972








محمود صالح


مجدي اسماعيل


عماد الدين السيد


احمد جمال الدين

محمد هاشم

احمد علي | محمود مبارك | احمد نواف | حلمي محمد | حسام فؤاد | ثناء حسن | سمير ابراهيم | طاهر علي | اشرف جمال | وجيه كامل | هشام فؤاد | هالة فتحي


طلعت فتحي

































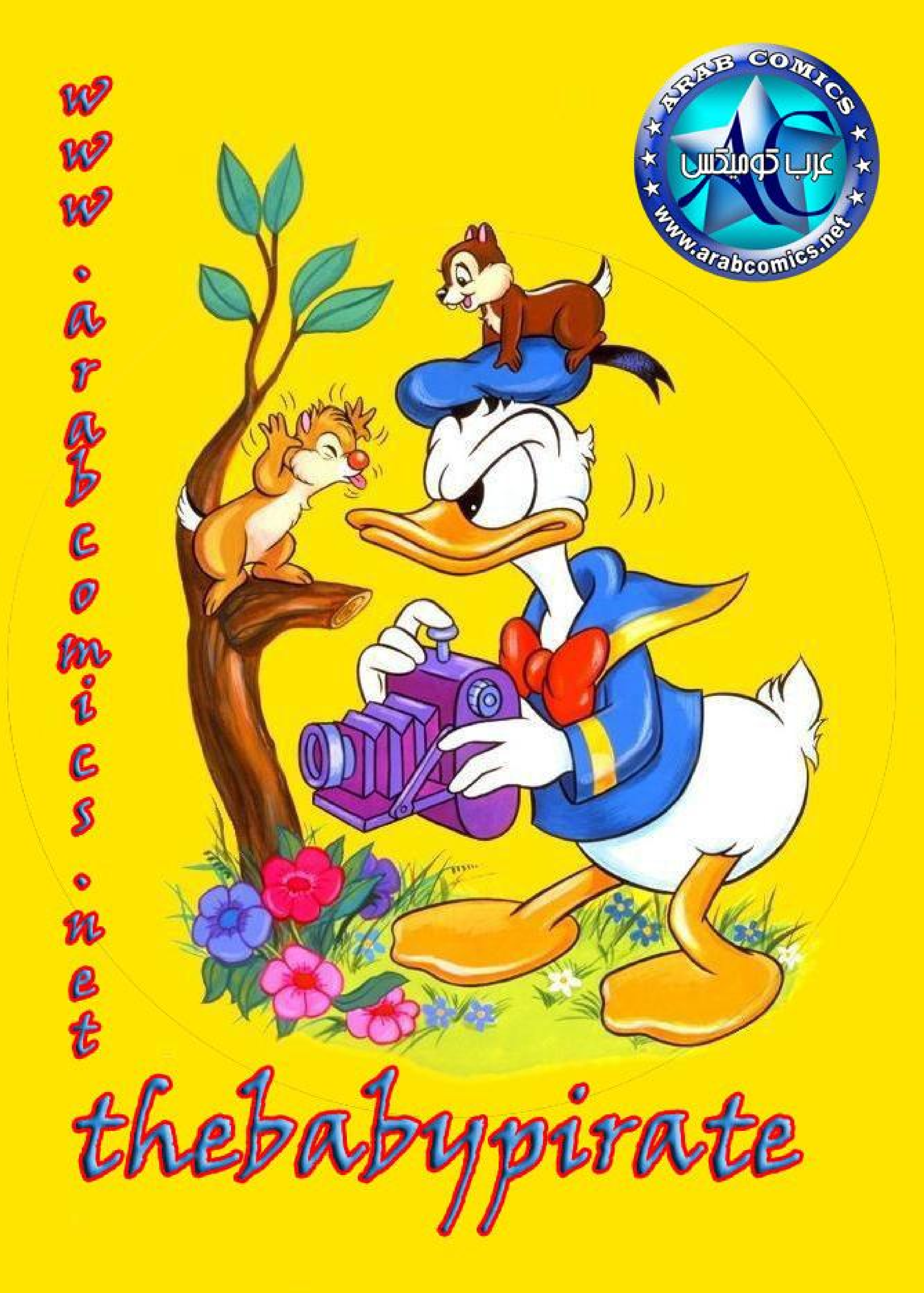





رباب احمد



سبتمبر ١٩٧٢
(أيلول)
إليكم النشرة الجوية : انتهت الموجة الحارة وستسود البلاد رياح شمالية معتدلة !
السبت
الأحد
الإثنين
الثلاثاء
الأربعاء
الخميس
الجمعة
مرسى مطروح
الاسكندرية
بورسعيد
رأس البر
بلطيم
البحر الأحمر
سيعود أصدقائي في الصيف القادم يحملون شهادات النجاح !
١ لا تنس اسم بلدك والحي ليصل خطابك بسرعة ..
٢ راسل أصدقاءك الذين تعرفت عليهم في الأجازة
٣ إقبال غير عادي على شراء مجلة سمير
سنضطر إلى مضاعفة طبع أعداد جديدة
٤
٥
٦
وصل ماركوبولو إلى الصين ١٢٧٥م
٧ يشتهر شعب المكسيك بحب الموسيقى والرقص
٨ في هذا اليوم ١٩٥٦ انسحب المرشدون الأجانب من قناة السويس
٩ الحذاء اللامع يدل على إنسان أنيق المظهر
١٠ اليوم في ميونيخ تنتهي الدورة العشرون للألعاب الأوليمبية
١١ وصل أمندسن النرويجي إلى القطب الجنوبي سنة ١٩١١
١٢ العناية بالأسنان أساسية داوم عليها
١٣
١٤
ابجيبوس .. اسم كان يطلقه الإغريق على النيل في قديم الزمان
١٥ ذكرى فنان الشعب سيد درويش
١٦ لا تضع أدوات حادة في حقيبة المدرسة
١٧ أيها الطالب : إن سلاحك هو القلم فاحرص على سلاحك
١٨ منطقة عين شمس كانت مقرًا لأعظم جامعة علمية
١٩ انتصار رشيد على الإنجليز ١٨٠٧م
٢٠ الأسد حيوان من عائلة القطط ، ويصطاد فريسته ليلا
٢١ برج القاهرة ارتفاعه ١٨٧ مترا وحوالي ٦٠ دورًا
٢٢ أكبر عمق يصل إليه الغطاس (٢٠٠ قدم)
٢٣ وصل كولومبس إلى جزر الهند الغربية ١٤٩٢م
٢٤ أبو الهول ابن الشمس عند القدماء طوله ١٨٩ قدما
٢٥
٢٦
الأوركسترا : مجموعة آلات الإيقاع والآلات النحاسية والآلات الهوائية والوترية
٢٧ أبحر فاسكو دي جاما إلى الهند ١٤٩٧م
٢٨ أيام زمان .. كانت الآلة الموسيقية الوحيدة هي صوت الإنسان
٢٩
٣٠ تنقسم الأسنان إلى ثلاثة :
القواطع
الأنياب
الضروس
لقطات :
اخترعت آلة التصوير لتقوم بتسجيل الحياة
أفلاطون : أعظم فلاسفة الإغريق عاش سنة ٤٢٨ قبل الميلاد
سؤال : هل يمكن للطالب أن يذاكر على ضوء الفلاش ؟!
كلاك
إلى اللقاء مع سمير كل يوم أحد


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
www.arabcomics.net
thebabypirate